

Douceur de vivre



Ce châle est expliqué pour être tricoté en rond, avec des steeks (mailles rajoutées et qui ne font pas partie du châle) que l'on ouvrira à la fin.

Si l'idée de couper dans un tricot vous effraie encore trop pour essayer, vous pouvez tout à fait suivre les explications en tricotant en aller et retour.

Mais si essayer vous tente, c'est le moment ! Lisez les explications données et lancez vous ! Si quelque chose vous posait problème, n'hésitez pas à me contacter par le formulaire contact du Blog.

Les photos ont été rajoutées en fin de PDF de manière à ce que vous ne soyez pas obligé de les imprimer en même temps que les explications.

Merci de ne pas utiliser ce tutoriel à des fins commerciales.

Dimensions du châle : 220cm de large, 93 cm de haut.

Matériel utilisé :

3 écheveaux de Malabrigo socks colori Tiziano Red

1 écheveau de Malabrigo Socks colori noir

3 écheveau d'Abuelita Mérino Lace colori Stormy Day (couleur de fond)

Aiguilles circulaires 3,25, cables de 40,60,80,110 m

Réalisation :

Avec le colori de fond gris, monter 3 mailles.

R1 : tricoter la première maille, faire une augmentation, tricoter la maille centrale, faire une augmentation, tricoter la dernière maille = 5 mailles

R2 (sur l'envers) : tricoter la première maille, faire une augmentation, tricoter les 3 mailles suivantes, faire une augmentation, tricoter la dernière maille = 7 mailles.

R3 : tricoter 1 maille, 1 aug, 5 mailles, 1 aug, 1 maille = 9 mailles

R4 : tricoter 1 maille, 1 aug, 7 mailles, 1 aug, 1 mailles = 11 mailles.

R5 (sur l'endroit) : tricoter la première maille, 1 augmentation, tricoter 4 mailles, commencer le diagramme du cœur , tricoter 4 mailles, 1 aug tricoter la dernière maille. = 13 mailles

Terminer le diagramme du cœur puis enchaîner directement sur le 3eme rang du diagramme principal sans oublier de **toujours** augmenter d'une maille de **chaque côté et tous les rangs**. La première maille du châle, la dernière maille du châle et les 2 augmentations de chaque côté sur chaque rang sont toujours tricotées dans la couleur de fond : le gris. (*Photo 1*)

Si vous ne voulez pas avoir à couper dans le tricot, continuer en aller et retour jusqu'à la bordure. Sinon, suivre l'explication des steeks.

Steeks :

Une fois la largeur du tricot suffisante pour pouvoir être fermée en rond (environs une soixantaine de rangs sur le cable de 40 cm) on va monter les steeks, fermer le cercle et à partir de là ne plus tricoter que des rangs endroits.

Lorsque je sécurise à la machine, je tricote chaque maille steeks toujours de la même couleur. Comme on le voit sur la *photo 2*, le début où j'ai alterné les couleurs est bien plus fouillis que lorsque l'on tricote toujours chaque maille dans sa couleur de montage. Ce sera donc plus facile lors de la sécurisation.

Moi je choisis de monter 7 mailles de steeks pour ce genre d'ouvrage. Parce que souvent le fil que j'utilise est un fil rond glissant, et que donc je préfère sécuriser sur 2 lignes de mailles de chaque côté de la maille centrale, et puis parce qu'aux aiguilles 3,25 les mailles ne sont pas larges, et que cela donne un peu plus de place pour travailler. Mais vous pouvez n'en monter que 5.

Terminer par un rang envers.

Sur l'endroit, monter en début de rang 7 mailles en alternant les couleurs (1Rose 1Grise 1R 1G 1R 1G 1R)

Commencer le rang en tricotant les 7 mailles en suivant leur couleur de montage, puis tricoter la première maille du châle, et faire l'augmentation en gris, continuer sur toutes les mailles selon le diagramme, faire 1 augmentation et la dernière maille du châle en gris. Fermer le tricot en rond en prenant bien garde à ce qu'il ne soit par vrillé, tricoter les 7 mailles des steeks, tricoter la première maille du châle + l'augmentation en gris, continuer à tricoter le motif, tricoter l'augmentation et la dernière maille du châle en gris, tricoter les steeks dans leur couleur et continuer ainsi tout le long du châle.

7 mailles steeks – première maille du châle -une augmentation – suivre le diagramme – 1 augmentation – dernière maille du châle – 7 mailles de steeks – première maille du châle – 1 augmentation – diagramme – 1 augmentation – dernière maille du châle - steeks

Bordure supérieure :

Une fois la hauteur du châle désirée atteinte, commencer la bordure. : avec le coloris noir, faire 2 rangs endroits en continuant les augmentations habituelles. (*photo 3*)

(lorsque vous ne travaillez qu'avec une couleur, vous pouvez prévoir de placer 2 marqueurs de chaque côté des steeks si vous avez peur de ne plus les repérer facilement)

Puis commencer les rayures en commençant par une maille noire, faire l'augmentation en noir, 2

mailles roses, 2 mailles noires, 2 mailles roses. 2 mailles noires... terminer 2 mailles roses, une augmentation en noir et la dernière maille en noir.

Vous deviez avoir un nombre impair de mailles sur l'aiguille depuis le début du châle, il vous suffit donc sur le premier rang de rayures, d'augmenter ou de diminuer d'une maille, de manière à terminer le rang comme indiqué. (2 mailles roses, augmentation en noire, dernière maille en noir) Continuez toujours les augmentations de chaque côté des steeks, en tricotant la première et la dernière maille en noir, ainsi que les augmentations, en intégrant les rayures au fur et à mesure.

Une fois la hauteur de la bordure désirée atteinte, avec le coloris noir, faire un rang endroit, puis un rang de picot (pliure de la bordure) = avec la couleur noire, tricoter 2 mailles ensemble, 1 jeté, 2 mailles ensemble, 1 jeté.... jusqu'à la fin du rang.

Rang suivant : tricoter les mailles et les jetés en noir.

A partir de là commence l'envers de la bordure. Il va donc falloir faire **des diminutions** à la place des augmentations à **chaque rang et de chaque côté** des steeks. Tricoter la première maille, tricoter 2 mailles ensemble, tricoter jusqu'aux 3 dernière mailles, 2 mailles ensemble, la dernière maille puis les steeks. (*photo 4*)

Faire la doublure de la bordure dans la couleur que vous désirez, rayures, unie, reprise du motif du cœur, etc... Elle doit être assez large pour couvrir l'envers de la bordure + 1,5 cm.

Rabattre toutes les mailles soûplement.

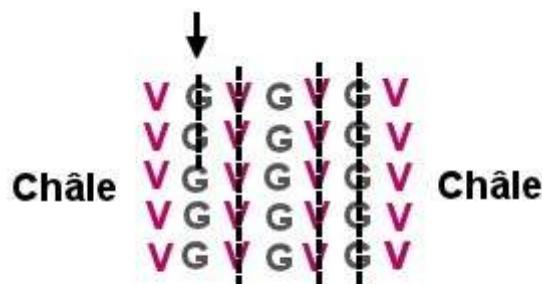
Ouverture des steeks :

Avec la machine à coudre et un point serré vous allez sécuriser votre tricot afin de pouvoir couper sans risque d'effilochage.

Mon point préféré est un point d'assemblage de lingerie (point en zigzag comportant 3 petits points droits dans chaque ligne.) Si il n'est pas présent sur votre machine, vous pouvez tout à fait utiliser le point de zigzag pour surfil, en le réglant assez serré au niveau longueur, et à la dimension de la maille au niveau largeur. Voir un simple point droit serré. J'ai ouvert mon tout premier tricot (le pull norvégien Wintergarten) après l'avoir sécurisé avec un point envers à la main. (j'étais en vacances sans machine à coudre) Et il est toujours en pleine forme 5 ans après. Donc pas de stress !

Vous avez devant vous les 7 mailles des steeks, parfaitement différenciables les unes des autres puisque tricotées dans des couleurs différentes. Si dans les parties où l'on a tricoté avec une seule couleur les mailles sont plus difficilement repérables, passer un fil pour mieux repérer la maille centrale avant de commencer à coudre. (comme ici pour repérer l'ouverture des manches dans cette veste. (*photo 5*))

Vous allez faire 4 coutures, de haut en bas, 2 de chaque côté de la maille centrale.



En partant du haut de l'ouvrage, c'est à dire la doublure de la bordure, coudre à la machine à point

serrés tout le long de la première maille qui se trouve à droite de la maille centrale, de sa fermeture jusqu'à son rang de montage.

Recommencer avec la maille qui se trouve à droite de celle que vous venez de sécuriser.

Puis de la même façon la maille qui se trouve à gauche de la maille centrale des steeks, puis avec celle qui est à gauche de celle que vous venez de sécuriser.

Ne restent libres que la maille centrale (en gris) qui est celle dans laquelle on va couper, et la première et la dernière maille (en rose) qui nous serviront pour remonter la bordure. **(photo 6)**

Petits points importants :

Vous verrez qu'il n'est pas forcément facile de commencer tout au bord du tricot : les mailles se replient, le pied de biche entraîne mal, ect.. Le plus simple est de commencer à 2 cm du bord, d'aller jusqu'en bas, puis de pivoter la pièce pour reprendre dans l'autre sens les 2 cms encore laissés libres.

Prenez bien garde à ne pas avoir replié un bout du châle sous la couture et de ne prendre qu'une épaisseur !! C'est épais, il y a peu de chance, mais soyez très vigilants à ça , ce serait dramatique !

Pendant la couture, étirez très légèrement les mailles steeks de haut en bas. La couture machine n'est pas élastique et aura même tendance à resserrer un peu. Vos steeks découpés seront ensuite cachés par la bordure finale que l'on va monter, et les étirer un peu en longueur avant de les fixer avec la couture donnera une bordure finale plus souple.

Pour couper, glisser une main dans le châle en posant les steeks bien à plat dans la paume, de cette manière vous êtes sûr de ne couper qu'une seule épaisseur, et qu'aucun petit coin du châle ne risque de se trouver sous les ciseaux. Et couper sur la maille centrale, du haut jusqu'en bas. **(photo 7)**

Et voilà, châle ouvert et aucun risque de voir votre travail se démolir. **(photo 8)**

Bordure latérale :

Replier les steeks sur l'envers. Endroit du châle face à vous, en partant de la première maille du premier rang de bordure uni noir, relever les mailles avec un crochet et la laine colori noir, en piquant à chaque fois dans un demi brin de la dernière maille du châle (grise) et dans un demi brin de la première maille des steeks repliés sur l'envers, donc juste dessous. **(photo 9)**

Continuez tout le long du premier côté.

Relever une maille dans la pointe du châle, et placer un marqueur dessus, ce sera **la maille centrale**.

Relever le même nombre de mailles sur le deuxième côté en terminant dans le premier rang uni noir de la bordure.

J'ai du relever à peu près 310 mailles + la maille centrale + 310 mailles.

Le nombre de mailles relevées n'a aucune importance pour la symétrie des rayures.

Tricotez un rang en colori noir = tricotez la première maille, faire une augmentation, tricoter jusqu'à la pointe, faire une augmentation, tricoter **la maille centrale**, faire une augmentation, tricoter l'autre côté, faire une augmentation, tricoter la dernière maille.

Toujours faire une augmentation en début et en fin de rang, et une augmentation de chaque côté de la maille centrale.= 4 augmentations par rang, le tout en noir.

Commence les rayures en commençant le rang par la première maille et l'augmentation en noir, 2 mailles en rose, 2 mailles en noir, 2 mailles en rose, 2 mailles en noir etc....faire l'augmentation en

noire et la maille centrale en noire, faire l'augmentation suivante en noire, et reprendre les rayures en miroir, c'est à dire les commencer comme vous les avez fini avant l'augmentation et la maille centrale.

Ex :2 mailles roses, 2 mailles noire, 1 maille rose, l'augmentation en noir, la maille centrale en noir, l'augmentation en noir, 1 maille rose, 2 mailles noires, etc...

En ayant monté le même nombre de mailles de chaque côté de la maille centrale, vous devez obligatoirement terminer le rang par 2 mailles roses, 1 augmentation en noir, la dernière maille en noire.

Tricoter le même nombre de rangs que pour la bordure supérieure, faire un rang en noir, la bordure de picots, puis commencer la doublure de la bordure en remplaçant les 4 augmentations par 4 diminutions.

Pour les 2 diminutions de chaque côté de la maille centrale, tricoter jusqu'à la maille qui la précède, glisser cette maille sur l'aiguille droite sans la tricoter, tricoter ensemble la maille centrale et la maille suivante, et passer la maille glissée par dessus la maille obtenue. (*Photo 10*)

Tricotez le même nombre de rangs que pour la doublure de la bordure supérieure. Rabattre simplement les mailles.

Coudre les angles de la bordure supérieure avec ceux de la bordure latérale. Replier la bordure sur l'envers, elle doit recouvrir et cacher les steeks, et la coudre à petits points souples.

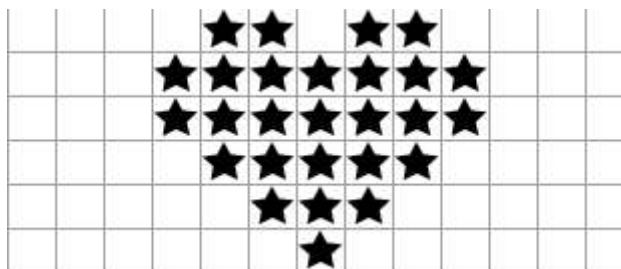
Laver le châle et bloquer le pour régulariser le tricot et bien étirer les angles.

Et voilà !!

Si vous réalisez ce châle envoyez m'en une photo, je me ferai un plaisir de la publier sur le blog. Bon tricot !

Diagrammes utilisés et photos :

Diagramme du cœur (début de la pointe) et diagramme principal :



	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
52	★			★			★				★		★	★	★				★	★	★		★				★			★		★	1				
50	★	★			★	★					★		★	★					★	★		★	★					★	★		★	★	3				
48	★	★	★						★		★	★	★	★		★				★	★	★	★		★							★	★	5			
46	★			★		★					★		★	★	★					★	★	★		★				★	★		★	★	7				
44				★				★	★		★		★	★		★	★	★			★	★	★		★	★			★				★	9			
42			★							★	★	★	★	★			★			★	★	★	★		★	★	★		★		★	★	★	11			
40		★	★	★						★	★	★	★	★			★								★	★	★	★		★	★	★	★	★	13		
38	★	★		★	★										★				★	★	★	★	★				★	★	★		★	★	★	★	15		
36	★	★		★	★							★	★	★	★	★	★	★								★	★	★	★		★	★	★	★	★	17	
34	★	★		★	★								★	★	★	★	★	★								★	★	★	★		★	★	★	★	★	19	
32		★	★	★												★										★	★	★	★		★	★	★	★	★	21	
30		★	★	★																						★	★	★	★		★	★	★	★	★	23	
28	★				★					★	★	★	★	★	★		★			★	★	★	★	★	★		★	★					★	★	25		
26	★			★							★		★	★	★					★	★	★	★	★			★		★				★	★	27		
24	★	★			★	★					★		★	★	★					★	★	★	★	★		★							★	★	29		
22	★	★	★							★		★	★	★	★					★	★	★	★	★		★							★	★	31		
20	★			★	★						★		★	★	★					★	★	★	★	★			★		★				★	★	33		
18				★							★		★	★	★					★	★	★	★	★		★	★		★				★	★	35		
16	★										★		★	★	★	★	★	★						★	★	★	★		★				★	★	37		
14		★	★	★													★									★	★	★	★		★	★	★	★	★	39	
12	★	★		★	★										★					★	★	★	★	★			★	★	★		★	★	★	★	★	41	
10			★			★	★	★	★			★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★		★	★	★	★		★	★	★	★	★	43	
8	★	★		★	★							★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★		★	★		★	★		★	★	★	★	45	
6		★	★	★			★	★	★	★						★					★	★				★	★	★	★		★	★	★	★	★	★	47
4			★								★		★	★	★										★	★	★	★		★				★	★	★	49
2	★									★	★	★	★	★	★		★			★	★	★	★	★	★		★	★					★	★	★	51	
				★							★		★	★	★		★			★	★	★	★	★		★	★						★	★			

Photo 1 = début du châle :



Photo 2 : steeks



photo 3 : bordure supérieure



Photo 4 : doublure de la bordure



Photo5 : exemple de repérage maille centrale steeks unis :



Photo6 : steeks sécurisés :



Photo7 : découpage des steeks



Photo 8 : Steeks découpés :



Photo9 : Relever la bordure au crochet



Photo 10 : envers bordure

